



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

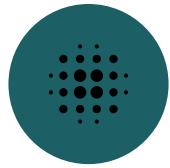


СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ «ЭТНИЧЕСКАЯ МУЗЫКАЛЬНО- ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ ТАТАРСТАНА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ»

**19 МАРТА 2021 ГОДА
НАЧАЛО 9:00**

г.Альметьевск, ул. Нефтяников, д. 12
Альметьевский музыкальный колледж
им. Ф.З. Яруллина

ПРОГРАММА СЕМИНАРА- ПРАКТИКУМА



19 МАРТА

Пятница, 19 марта, 9.00-14.00

9.00-9.45 РЕГИСТРАЦИЯ

9.45-10.00 КОФЕ-БРЕЙК

10.00-10.05 МАМИН РЕНАТ РАУФОВИЧ

Директор Благотворительного фонда «Татнефть»

Приветственное слово

10.05-11.30 МАКАРОВ ГЕННАДИЙ МИХАЙЛОВИЧ

Кандидат искусствоведения, доцент кафедры татарской музыки и этномузыкологии КГК им. Н.Г.Жиганова

Состояние изученности этнических инструментальных традиций татарских, русских, чувашских, мордовских, кряшенских, удмуртских этнографических групп юго-востока Татарстана

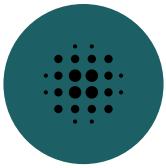
11.40-13.10 МАКАРОВ ГЕННАДИЙ МИХАЙЛОВИЧ

Кандидат искусствоведения, доцент кафедры татарской музыки и этномузыкологии КГК им. Н.Г.Жиганова

Средневековые музыкальные традиции Среднего Поволжья. Реставрация и возрождение инструментального искусства

13.10-14.00 ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ

ПРОГРАММА СЕМИНАРА- ПРАКТИКУМА



19 МАРТА

Пятница, 19 марта, 14.00-14.50

**14.00-14.30 ВЫСТУПЛЕНИЕ АНСАМБЛЯ
СТАРИНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ КАФЕДРЫ
ТАТАРСКОЙ МУЗЫКИ И ЭТНОМУЗЫКОЛОГИИ
КАЗАНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
КОНСЕРВАТОРИИ ИМ. Н.Г.ЖИГАНОВА**

**14.30 КРУГЛЫЙ СТОЛ «ЭТНИЧЕСКАЯ
МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
КУЛЬТУРА. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ»**

14.30-14.40 ГАЛКИНА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА

Заведующий отделением народно-художественного творчества Альметьевского музыкального колледжа им. Ф.З.Яруллина

Специфика обучения специалистов в области народно-художественного творчества в Альметьевском музыкальном колледже. О компетенции знаний и умений в области этнической культуры юго-восточных районов Татарстана

14.40-14.50 САРВАРОВА ЛИЛИЯ ИЛДУСОВНА

Кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета татарского музыкального искусства, заведующий кафедрой татарской музыки и этномузыкологии КГК им.Н.Г.Жиганова

Подготовка этномузыковологов, педагогов и исследователей фольклорных музыкальных традиций в Казанской государственной консерватории им. Н.Г.Жиганова

ПРОГРАММА СЕМИНАРА- ПРАКТИКУМА



19 МАРТА

Пятница, 19 марта, 14.50-17.00

14.50-15.00 МИФТАХОВА АЛСУ РАВИЛЕВНА

Директор ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»

Роль ГБУ «Таткультресурсцентр» во внедрении наилучших практик в сфере этномузыкаологии Поволжья

15.00-15.10 МАКАРОВ ГЕННАДИЙ МИХАЙЛОВИЧ

Кандидат искусствоведения, доцент кафедры татарской музыки и этномузыкаологии КГК им. Н.Г.Жиганова

Презентация книги «Народные музыканты юго-востока Татарстана»

15.10-15.20 ОБМЕН МНЕНИЯМИ. ПРИНЯТИЕ РЕЗОЛЮЦИИ

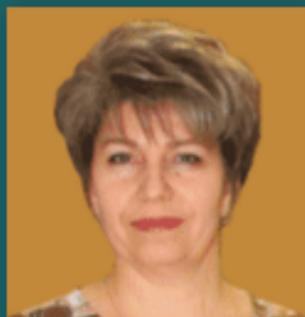
15.30-17.00 ПОСЕЩЕНИЕ ВЫСТАВКИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ НАРОДОВ МИРА ОБЩЕСТВЕННЫЙ ЦЕНТР «АЛМЕТ»

СПИКЕРЫ СЕМИНАРА- ПРАКТИКУМА



МАКАРОВ ГЕННАДИЙ МИХАЙЛОВИЧ

Кандидат искусствоведения, доцент кафедры татарской музыки и этномузыкологии Казанской государственной консерватории им. Н.Г.Жиганова



ГАЛКИНА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА

Заведующий отделением народно-художественного творчества Альметьевского музыкального колледжа им. Ф.З. Яруллина



САРВАРОВА ЛИЛИЯ ИЛДУСОВНА

Кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета татарского музыкального искусства, заведующий кафедрой татарской музыки и этномузыкологии Казанской государственной консерватории им.Н.Г.Жиганова



МИФТАХОВА АЛСУ РАВИЛЕВНА

Директор ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»